



Efter afstemningen i Folketinget ved 2. behandling den 30. maj 2024

Forslag

til

Lov om ændring af lov om ophavsret og lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet¹⁾

(Modernisering af regler om aftaleindgåelse m.v. og fastsættelse af nærmere regler om eksaminer, prøver og bedømmelser)

§ 1

I lov om ophavsret, jf. lovbekendtgørelse nr. 1093 af 20. august 2023, foretages følgende ændringer:

1. I *fodnoten* til lovens titel indsættes som 2. *pkt.*:

»Loven indeholder endvidere bestemmelser, der som udkast har været notificeret i overensstemmelse med Europa-Parlamentets og Rådets direktiv (EU) 2015/1535 om en informationsprocedure med hensyn til tekniske forskrifter samt forskrifter for informationssamfundets tjenester (kodifikation).«

2. Overalt i loven ændres »Ophavsmanden« til: »Ophaveren«, »ophavsmandens« til: »ophaverens«, »ophavsmanden« til: »ophaveren«, »ophavsmænd« til: »ophavere«, »ophavsmand« til: »ophaver«, og »ophavsmændene« til: »ophaverne«.

3. I § 2, stk. 4, indsættes efter »anses også«: »trådbunden eller trådløs overføring af værker til almenheden, herunder«.

4. I § 2, stk. 4, nr. 1, udgår »trådbunden eller trådløs overføring af værker til almenheden, herunder« og »tilrådighedsstillelse af værker på en sådan måde, at almenheden får adgang til dem på et individuelt valgt sted og tidspunkt, og«.

5. I § 2, stk. 4, nr. 2, ændres »fremførelse i en erhvervsvirksomhed, der finder sted for en større kreds, som ellers måtte anses som ikke-offentlig« til: »tilrådighedsstillelse af værker på en sådan måde, at almenheden får adgang til dem på et individuelt valgt sted og tidspunkt«.

6. I § 11, stk. 1, stk. 2, 1. pkt., og stk. 3, 1. pkt., udgår », § 52 c, stk. 10,«.

7. I § 11 a, stk. 1, nr. 3, ændres »en mellemmands« til: »et mellemleds«, og »tredjemænd« ændres til: »tredjeparter«.

8. I § 16 b, stk. 1, 3. pkt., § 30 a, stk. 1, 1. pkt., § 68, stk. 1, 2. pkt., § 75 d, stk. 3, 1. pkt., og § 76, stk. 2, 2. pkt., ændres »§ 2, stk. 4, nr. 1, 2. led« til: »§ 2, stk. 4, nr. 2«.

9. I § 21, stk. 1, nr. 2, udgår »eller undervisning«.

10. I § 21 indsættes efter stk. 1 som nyt stykke:

»Stk. 2. Bestemmelsen i stk. 1, nr. 1, gælder ikke for overføring til almenheden, jf. § 2, stk. 4.«

Stk. 2 bliver herefter stk. 3.

11. I § 21, stk. 2, der bliver stk. 3, ændres »samt for fremførelse i undervisningsvirksomhed, der sker i erhvervsøjemed« til: », jf. § 2, stk. 4, nr. 1«.

12. I § 24, stk. 1, 1. pkt., indsættes efter »udstilles«: »offentligt«.

13. Efter § 24 a indsættes før overskriften før § 25:

»Parodi, karikatur og pastiche

§ 24 b. Det er tilladt at anvende værker, når det sker med henblik på parodi, karikatur eller pastiche.

Stk. 2. Bestemmelsen i stk. 1 er ikke omfattet af bestemmelserne i § 11, stk. 1 og 2.

Stk. 3. Bestemmelsen i stk. 1 gælder ikke for edb-programmer og databaser.«

¹⁾ Loven indeholder bestemmelser, der som udkast har været notificeret i overensstemmelse med Europa-Parlamentets og Rådets direktiv (EU) 2015/1535 om en informationsprocedure med hensyn til tekniske forskrifter samt forskrifter for informationssamfundets tjenester (kodifikation).

14. § 30, stk. 1, affattes således:

»DR, TV 2/DANMARK A/S, de regionale TV 2-virksomheder, andre radio- og fjernsynsforetagender og onlineindholdsudbydere kan udsende offentliggjorte værker i radio eller fjernsyn og stille offentliggjorte værker til rådighed på en sådan måde, at almenheden får adgang til dem på et individuelt valgt sted og tidspunkt, jf. § 2, stk. 4, såfremt betingelserne for aftalelicens efter § 50 er opfyldt. Bestemmelsen i 1. pkt. finder tilsvarende anvendelse på den eksemplar fremstilling, som er nødvendig for gengivelsen. Bestemmelsen i 1. pkt. gælder ikke for sceneværker og filmværker.«

15. I § 30, stk. 2, ændres »værkets udsendelse« til: »eksemplar fremstilling, udsendelse og tilrådighedsstillelse af værket«.

16. § 30, stk. 3, ophæves.

Stk. 4-6 bliver herefter stk. 3-5.

17. Efter § 32 indsættes:

»§ 33. DR, TV 2/DANMARK A/S, de regionale TV 2-virksomheder, andre radio- og fjernsynsforetagender og onlineindholdsudbydere kan stille offentliggjorte lydoptagelser til rådighed på en sådan måde, at almenheden får adgang til dem på et individuelt valgt sted og tidspunkt, jf. § 2, stk. 4, såfremt betingelserne for aftalelicens efter § 50 er opfyldt. Bestemmelsen i 1. pkt. finder tilsvarende anvendelse på den eksemplar fremstilling, som er nødvendig for gengivelsen.

Stk. 2. Rettighedshaveren kan over for radio- og fjernsynsforetagendet og onlineindholdsudbyderen nedlægge forbud mod eksemplar fremstilling og tilrådighedsstillelse af lydoptagelsen i henhold til stk. 1.

Stk. 3. Opstår der spørgsmål om, hvorvidt en organisation, der efter § 50, stk. 4, er godkendt til at indgå aftaler omfattet af stk. 1, stiller urimelige vilkår for at indgå aftale, kan hver af parterne forelægge spørgsmålet for Ophavsretslicensnævnet, jf. § 47. Nævnet kan fastsætte vilkårene, herunder vederlagets størrelse.«

18. I § 35, stk. 4, 2. pkt., og stk. 5, § 66 a, stk. 1, nr. 2, og § 75 l, stk. 1, nr. 1, ændres »§ 2, stk. 4, nr. 1« til: »§ 2, stk. 4«.

19. I § 37, stk. 2, nr. 2, ændres »tredjemand« til: »tredjepart«.

20. I § 47, stk. 1, 2. pkt., ændres »formand« til: »forperson«, og i 3. pkt. ændres »Formanden« til: »Forpersonen«.

21. I § 47, stk. 2, 1. pkt., indsættes efter »§ 30,«: »§ 33,«, »§ 48, stk. 1 og 2« ændres til: »§ 48, stk. 1-3«, og »§ 55 b« ændres til: »§ 55 c«.

22. I § 48 indsættes efter stk. 1 som nyt stykke:

»Stk. 2. Opstår der spørgsmål om, hvorvidt et radio- og fjernsynsforetagende i samarbejde med en organisation, der er godkendt efter § 50, stk. 4, stiller urimelige vilkår for at indgå aftale om udnyttelse omfattet af § 35, stk. 4 eller 5, kan hver af parterne forelægge spørgsmålet for Ophavs-

retslicensnævnet, jf. § 47. Nævnet kan fastsætte vilkårene, herunder vederlagets størrelse. Ophavsretslicensnævnets afgørelser har ikke bindende virkning for radio- og fjernsynsforetagender.«

Stk. 2 og 3 bliver herefter stk. 3 og 4.

23. I § 48, stk. 3, 1. pkt., der bliver stk. 4, 1. pkt., ændres »stk. 2« til: »stk. 3«.

24. I § 50, stk. 1, indsættes efter »30 a«: », 33«.

25. I § 50, stk. 3, 2. pkt., ændres »ophavsmænds« til: »ophaveres«.

26. I § 52, stk. 1, ændres »og 30 a« til: », 30, 30 a og 33 og § 50, stk. 2«.

27. I § 52, stk. 3, 1. pkt., ændres »forligsmand« til: »mægler«.

28. I § 52, stk. 3, 3. pkt., ændres »Forligsmanden« til: »Mægleren«, og »voldgiftsmænd« til: »voldgiftsdommere«.

29. I § 52, stk. 4, 1. pkt., ændres »Forligsmanden« til: »Mægleren«, og »forligsmanden« til: »mægleren«.

30. I § 52, stk. 4, 2. pkt., ændres »Forligsmanden« til: »Mægleren«.

31. I § 52, stk. 5, 1. pkt., ændres »Forligsmanden« til: »Mægleren«.

32. I § 52, stk. 5, 2. pkt., ændres »forligsmanden« til: »mægleren«.

33. To steder i § 52, stk. 6, ændres »forligsmand« til: »mægler«.

34. I § 52, stk. 7, ændres »forligsmandens« til: »mæglerens«.

35. § 52 c, stk. 10, ophæves.

36. I § 62, stk. 1, ændres »Ophavsmandens« til: »Ophaverens«.

37. I § 65, stk. 6, og § 66, stk. 2, indsættes efter »22,«: »24 b,«, og efter »31,« indsættes: »33,«.

38. I § 67, stk. 2, § 69, stk. 3, og § 69 a, stk. 5, indsættes efter »22,«: »24 b,«.

39. Efter § 67 indsættes før overskriften før § 68:

»§ 67 a. Overdrager en fremstiller af billedoptagelser sine rettigheder til en udbyder af en audiovisuel informationsfundstjeneste, skal udbyderen på begæring med en regelmæssighed, der er passende for sektoren, og mindst en gang om året, give opdaterede, relevante og fyldestgørende oplysninger om udnyttelsen til fremstillere af billedoptagelser eller disses repræsentant, så længe værket udnyt-

tes. Oplysningerne skal navnlig omfatte udnyttelsesmåder, udnyttelsesomfang, alle genererede indtægter og skyldige vederlag. Er den administrative byrde ved at give oplysningerne uforholdsmæssig stor, er forpligtelsen begrænset til de oplysninger, der med rimelighed kan forventes.

Stk. 2. Bestemmelsen i stk. 1 kan ikke fraviges til skade for fremstillere af billedoptagelser.

Stk. 3. Tvister om oplysningspligten efter denne bestemmelse kan af enhver af parterne indbringes for Ophavsretslicensnævnet, jf. § 47, stk. 2.«

40. I § 69 a, stk. 4, ændres »Ophavsmænd« til: »Ophavere«.

41. I § 70, stk. 3, indsættes efter »24 a,«: »24 b,«.

42. I § 75 a, stk. 3, indsættes efter 1. pkt. som nyt punktum:
»Ophavsretslicensnævnets fastsættelse af vilkår omfatter tillige vilkårene for den eksemplar fremstilling, som er nødvendig for gengivelsen, såfremt organisationen tillige repræsenterer de dermed forbundne rettigheder.«

43. I § 84, stk. 4, ændres »tredjemands« til: »tredjeparts«.

44. Efter § 84 b indsættes i *kapitel 7*:

*»Registrering og videregivelse af ulovlige
internettjenesteadresser*

§ 84 c. Kulturministeren kan fastsætte regler om behandling af personoplysninger og oplysninger om strafbare forhold, herunder om registrering og videregivelse af oplysninger, tavshedspligt og fastlæggelse af slettefrister, foretaget af private foreninger, som har til formål at beskytte rettigheder efter denne lov.«

45. I § 86, stk. 1, nr. 1, udgår »og«, og i nr. 2 ændres »stk. 2.« til: »stk. 2, og«.

46. I § 86, stk. 1, indsættes som nr. 3:

»3) fremførelser, der uden at være optaget på et fonogram medtages i en radio- eller fjernsynsudsending, som er beskyttet i henhold til stk. 4 og § 87.«

47. I § 91, stk. 3, ændres »stk. 5« til: »stk. 4«.

§ 2

I lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. lovbekendtgørelse nr. 732 af 14. juni 2016, som ændret ved § 4 i lov nr. 435 af 8. maj 2017, § 5 i lov nr. 492 af 15. maj 2023 og § 1 i lov nr. 716 af 13. juni 2023, foretages følgende ændringer:

1. § 12, stk. 1, nr. 1, ophæves, og i stedet indsættes:

- »1) uddannelsernes niveau, indhold og varighed,
- 2) eksaminer, prøver og bedømmelser,
- 3) en institutions pligt til at fastsætte interne regler om tilmelding og framelding af studerende til uddannelsens fag og prøver ved de enkelte uddannelser, herunder eventuelle krav til studieaktivitet,«.

Nr. 2-9 bliver herefter nr. 4-11.

2. I § 12, stk. 1, nr. 6, der bliver nr. 8, ændres »nr. 5« til: »nr. 7«.

§ 3

Stk. 1. Loven træder i kraft den 1. juli 2024.

Stk. 2. § 1, nr. 39, finder ikke anvendelse på aftaler indgået inden lovens ikrafttræden. For sådanne aftaler finder de hidtil gældende regler anvendelse.

Stk. 3. Regler udstedt i medfør af § 12, stk. 1, nr. 8, i lov nr. 732 af 14. juni 2016 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet forbliver i kraft, indtil de ophæves eller afløses af regler udstedt i medfør af § 12, stk. 1, nr. 10, i lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. denne lovs § 2, nr. 1.

§ 4

Stk. 1. Loven gælder ikke for Færøerne og Grønland.

Stk. 2. § 1 kan ved kongelig anordning helt eller delvis sættes i kraft for Grønland med de ændringer, som de grønlandske forhold tilsiger.