

Til lovforslag nr. L 19. Betænkning afgivet af Kulturudvalget den 2. december 1993

Betænkning

over

Forslag til lov om ændring af lov om musik

Udvalget har behandlet lovforslaget i nogle møder og har herunder stillet spørgsmål til kulturministeren, som denne har besvaret skriftligt.

Endvidere har udvalget modtaget en skriftlig henvendelse fra Landsdelsorkestermusikerne Fællesråd.

Der er af kulturministeren og af et mindretal stillet ændringsforslag, hvorom henvises til de ledsagende bemærkninger.

Et mindretal (Det Konservative Folkepartis og Venstres medlemmer af udvalget) er enige i lovforslagets intentioner, men finder ikke, at loven i sig selv bør medføre øgede udgifter på Kulturministeriets samlede budget.

Mindretallet har derfor stillet ændringsforslag til finansloven, ifølge hvilket udgiftsstigningen udgår.

Partierne finder, at der bør ske en omprioritering af midlerne på Kulturministeriets budget, så udgiftsstigninger undgås, og vil redegøre nærmere for deres stilling i folketingsalen.

Herefter indstiller et *flertal* (Socialdemokratiets, Socialistisk Folkepartis, Centrum-Demokraternes, Det Radikale Venstres og Kristeligt Folkepartis medlemmer af udvalget) lovforslaget til *vedtagelse* med det af kulturministeren stillede ændringsforslag.

Et *mindretal* (Det Konservative Folkepartis medlemmer af udvalget) vil redegøre for sin stilling til lovforslaget ved 3. behandling. Mindretallet vil stemme for de stillede ændringsforslag.

Et *andet mindretal* (Venstres medlemmer af udvalget) vil redegøre for sin stilling til lovforslaget ved 3. behandling. Mindretallet vil stemme for de stillede ændringsforslag.

Et *tredje mindretal* (Fremskridtspartiets medlem af udvalget) indstiller lovforslaget til *forkastelse* ved 3. behandling. Mindretallet finder ikke, at det er rimeligt at bevilge flere penge til kultur i en tid, hvor befolkningen oplever et skattetryk, som slår alle rekorder, og hvor der er et gigantunderskud på næste års finanslov.

Regeringens ambitioner om højnelse af kulturlivet kan Fremskridtspartiet støtte, hvis det vel at mærke sker ad frivillighedens vej og ikke ved øgede bevillinger.

Ændringsforslag

Til § 1

Af *kulturministeren*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af FP):

1) I den under *nr. 3* foreslåede affattelse af § 3 indsættes i *stk. 1, nr. 2*, efter »festivals«: », skolekoncerter«.

Af et *mindretal* (KF og V):

2) Den under *nr. 7* foreslåede affattelse af § 4, *stk. 2, nr. 1*, affattes således:

»1) at det er orkestrets hovedopgave at afholde orkesterkoncerter omfattende et alsidigt repertoire,«.

Bemærkninger

Til nr. 1

Det er af stor betydning for musiklivet, at børn og unge oplever et varieret og kvalitetspræget koncertudbud igennem deres opvækst. Begrebet skolekoncerter er således blevet en vigtig musikalsk faktor igennem de seneste 10-15 år. Statens Musikråd støtter landsdækkende skolekoncertvirksomhed gennem organisationen Levende Musik i Skolen og har der-

udover som en 3-årig forsøgsordning støttet amternes afholdelse af skolekoncertaktiviteter. Der er behov for at fortsætte disse ordninger og for tilskud til særlige projekter med henblik på at styrke aktiviteten.

Til nr. 2

Forslagsstillerne finder det principielt meget betænkeligt, at selve lovtæksten mere detaljeret afgrænser orkestrenes repertoire.

Hanne Andersen (S) fmd. Søren Hansen (S) Lise Hækkerup (S) Qvist Jørgensen (S)

Peder Sass (S) Jimmy Stahr (S) Jette Pors (CD) Lone Dybkjær (RV)

Merethe Due Jensen (KRF) Agnete Laustsen (KF) H.P. Clausen (KF) Eva Møller (KF)

Mariann Fischer Boel (V) Helge Sander (V) nfmfd. Erik Larsen (V) Pia Kjærsgaard (FP)

Pernille Frahm (SF)