

Lovforslag nr. L 95. Fremsat den 6. marts 1984 af Bernhard Baunsgaard (RV), Estrup (RV) og Niels Helveg Petersen (RV)

Forslag

til

Lov om ændring af lov om teatervirksomhed

§ 1

I lov om teatervirksomhed, jfr. lovbe- kendtgørelse nr. 514 af 21. oktober 1976, som ændret ved lov nr. 211 af 23. maj 1979, fore- tages følgende ændringer:

1. I § 11 affattes *stk. 3* således:

»*Stk. 3.* Der kan ydes særlig statsstøtte til nye initiativer og eksperimenter ved lands- delssceneteatrene.«

2. I § 11 indsættes som nyt stykke:

»*Stk. 4.* Den i *stk. 3* nævnte statsstøtte kan ikke ydes flere år i træk til samme landsdels- sceneteater.«

3. I § 11 indsættes som nyt stykke:

»*Stk. 5.* Statsstøtten til de i *stk. 3* nævnte formål kan højst beløbe sig til ½ pct. af den statsstøtte, der i samme finansår gives til Det kgl. Teater.«

4. I § 14, *stk. 5*, indsættes efter 2. pkt. som nyt punktum:

»I det omfang amtskommuner med lands- delsscener gør brug af Det rejsende Landstea- ters forestillinger ved siden af Den jyske Opera, yder de et særligt tilskud efter for- handling med de øvrige amtskommuner.«

5. I § 14 indsættes efter *stk. 6* som nyt styk- ke:

»*Stk. 7.* Der kan ydes statsstøtte til særlige initiativer under Det rejsende Landsteater. Denne statsstøtte skal især gives til nye eks- perimenter eller usædvanlige initiativer. Støt-

ten hertil kan højst udgøre ½ pct. af den statsstøtte, der i samme finansår gives til Det kgl. Teater.«

Stk. 7 bliver herefter *stk. 8*.

6. § 16 *c* affattes således:

»§ 16 *c.* Der ydes statsstøtte til produkti- on af børneteater og opsøgende teater samt til teaterpædagogisk virksomhed. Til dette formål afsættes et beløb svarende til 4 pct. af den statsstøtte, der i samme finansår gives til Det kgl. Teater.«

7. Efter § 18 indsættes som ny paragraf:

»§ 18 *a.* Der kan ydes statsstøtte til teater- virksomhed, der ikke er omfattet af § 11–18, i form af tilskud og/eller garanti.

Stk. 2. Støtten gives til enkeltstående pro- jekter og normalt kun for en driftsperiode af 1 år.

Stk. 3. Støtten skal gives til nye initiativer og eksperimenterende teater.

Stk. 4. Teatre, der støttes efter §§ 11–18, kan tildeles støtte til udvikling af nye teater- former og andre eksperimenter.

Stk. 5. Støttebeløbet til dette formål udgør 2½ pct. af den statsstøtte, der i samme fi- nansår gives til Det kgl. Teater.«

8. § 26 affattes således:

»§ 26. Der kan ydes støtte til kunstnerisk arbejdende amatørsceners virksomhed og til amatørscenernes centrale organisationer.

Stk. 2. Støtten til det i *stk. 1* nævnte udgør ¾ pct. af den støtte, der i samme finansår gives til Det kgl. Teater.«

Bemærkninger til lovforslaget

Til nr. 1

Forslaget medfører, at der gives en særlig bevilling til fremme af eksperimenter ved landsdelsteatrene.

Til nr. 2

Da støtten gives til afprøvning af nye ideer på teaterområdet, begrænses støtten til det enkelte teater til 1 år, for at den nye bevilling ikke i praksis skal omdannes til et fast tilskud til et bestemt teater.

Til nr. 3

Den foreslåede statsstøtte ydes alene af staten; det forekommer derfor rimeligt at sætte støtten i forhold til statens bevilling til Det kgl. Teater, som betales alene af staten.

Til nr. 4

Det foreslåede nye punktum er begrundet i et ønske om at få lovfæstet den praksis, der efterhånden har udviklet sig, hvorefter landsdelssceneteatrene giver et tilskud til Det danske Teater, uagtet at et sådant tilskud ikke er forudsat i gældende lov. Begrundelsen for tilskuddet er den udstrakte brug, landsdelssceneamternes befolkning har gjort af tilbuddene fra Det danske Teater og andre teatre under Det rejsende Landsteater. I sæsonen 1982-83 blev over 40 pct. af samtlige forestillinger givet i landsdelssceneamterne. I denne beregning er set bort fra Den jyske Operas forestillinger.

Til nr. 5

Der foreslås indført en statsstøtte til særlige

initiativer og til eksperimenter til deltagerne i Det rejsende Landsteater. Da det drejer sig om en statsbevilling, er beløbet sat i forhold til bevillingen til Det kgl. Teater.

Til nr. 6

Gennem den nye affattelse af § 16 c søges denne statsstøtte sat i forhold til bevillingen til Det kgl. Teater.

Til nr. 7

Stk. 1. Ud fra ønsket om at sikre støtten til teatre uden for de etablerede teatre foreslås indført denne nye bestemmelse.

Stk. 2. Ved den foreslåede affattelse af stk. 2 er det understreget, at støtten ikke bør udvikle sig til en fast støtte til et eller flere teatre, selv om det er forudsat, at støtten i særlige tilfælde kan strækkes over mere end 1 år.

Stk. 3. Gennem affattelsen af stk. 3 er det understreget, at den nye støtte især skal gives til eksperimenter og nye initiativer.

Stk. 4. Der er med den foreslåede affattelse af stk. 4 åbnet mulighed for at give tilskud til særlige eksperimenter til teatre, der får støtte under §§ 11-18 i lov om teatervirksomhed.

Stk. 5. Da det drejer sig om statsstøtte, er bevillingens størrelse sat i forhold til bevillingen til Det kgl. Teater.

Til nr. 8

Stk. 1. Affattelsen svarer til den nugældende § 26.

Stk. 2. Stykket er nyt, og da støtten er en statsstøtte, er den sat i forhold til bevillingen til Det kgl. Teater.