

[Arbejdsministeren]

lige karakter – pasning og pleje af mennesker – forekommer både urimeligt og uacceptabelt.

Sigtet med lovforslaget er således gennem en tilpasning af lovgivningen på grundlag af de indhøstede erfaringer at etablere et reguleringssystem, som hurtigt og præcist kan anvendes, når der opstår konkret behov herfor.

Det centrale i forslaget er, at der gives arbejdsministeren bemyndigelse til at fastsætte regler om, at bestemmelserne i arbejdsmiljølovens hviletidskapitel fraviges helt eller delvis for nærmere afgrænsede grupper af ansatte, når særlige hensyn taler for det. Dette medfører, at ministeren ikke længere er bundet af de begrænsninger, som fravigelsesmulighederne indeholder efter de hidtil gældende regler.

I lovbemærkningerne er der redegjort for, hvorledes bemyndigelsen i givet fald tænkes udnyttet.

Endelig skal der ifølge lovbemærkningerne umiddelbart efter lovens ikrafttræden udarbejdes en bekendtgørelse om yngre læger, socialpædagoger og lærere, for hvilke betingelsen om særlige hensyn allerede anses opfyldt. Det er dog ikke hensigten fra regeringens side, at der skal ske indgreb i bestående overenskomster og aftaler.

Lovforslaget har været til behandling i arbejdsmiljørådet. Både de offentlige og de private arbejdsgivere kunne støtte lovforslagets fremsættelse, medens arbejdstagerne (LO, FTF og AC) og arbejdslederne afviste forslaget.

Lovforslaget er – som arbejdsmiljøloven i øvrigt – udformet som en rammebestemmelse, der skal udfyldes efterfølgende med regler. I udformningen af disse vil arbejdsmarkedets parter blive inddraget efter lovens almindelige regel, ligesom også myndigheder, der har væsentlige berøringsflader til området, vil blive inddraget.

Når bemyndigelsen udnyttes, vil der kunne opnås besparelser eller begrænsninger af fremtidige udgifter hos de berørte private eller offentlige virksomheder, hvorfor det må antages, at lovforslaget ikke medfører udgifter.

Dohrmann (FP):

Som ordfører for forslagsstillerne tillader jeg mig herved at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af færdselsloven. (Forhøjelse af generelle hastighedsgrænser fra 80 til 90 km i timen og fra 100 til 120 km i timen).

(Lovforslag nr. L 77).

Jeg skal i øvrigt henviser til lovforslagets tekst og de bemærkninger, der ledsager det.

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Jeg skal hermed tillade mig for det høje folketing at fremsætte:

Forslag til lov om ændring af lov om musik.
(Lovforslag nr. L 82).

Efter den gældende ordning om støtte til landsdelsorkestrene fastsætter amtskommuner eller kommuner de årlige tilskud til orkestrene, således at staten refunderer 50 pct. – for Sønderjyllands symfoniorkesters vedkommende 75 pct. – af udgifterne under forudsætning af, at resten dækkes fra amtskommunal eller kommunal side.

Lovforslagets hovedformål er at tilvejebringe et grundlag for, at staten kan gennemføre en styring af sine udgifter på et område af væsentlig bevillingsmæssig betydning. Lovforslaget går derfor ud på at ændre støtteordningen, således at staten får mulighed for at fastlægge niveauet for de statslige udgifter til ordningen.

Efter forslaget opgives den automatiske underskudsdekning. I stedet ydes faste tilskud fra staten og vedkommende kommuner eller amtskommuner. Statstilskuddet til landsdelsorkestrene fastsættes på de årlige finanslove.

Idet jeg henviser til lovforslagets tekst og bemærkningerne hertil, skal jeg anbefale lovforslaget til det høje folketings velvillige og hurtige behandling.

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Jeg skal hermed fremsætte:

Forslag til lov om ophævelse af lov om forbud mod videresalg af billetter til offentlige forlystelser.

(Lovforslag nr. L 83).

I henhold til § 1 i lov om forbud mod videresalg af billetter til offentlige forlystelser er videresalg af billetter til offentlige forlystelser med fortjeneste for mellemmand for-

[Ministeren for kulturelle anliggender]

budt. I henhold til § 2 kan undervisningsministeren (nu ministeren for kulturelle anliggender) give kiosker, boghandlere og lignende forretninger bevilling til mod et af ministeren fastsat vederlag at modtage og besørge forudbestilling af billetter til offentlige forlystelser.

Lov om forbud mod videresalg af billetter til offentlige forlystelser blev vedtaget i 1919 for at bremse den dengang udbredte og fordyrende mellemhandel med billetter især til Det kgl. Teater.

Med de nu på teaterområdet gældende billetkøbsordninger er grundlaget for at opretholde forbuddet mod videresalg af billetter til offentlige forlystelser bortfaldet.

Lovforslaget, der er et led i regeringens regelsanering, fremsættes i tilknytning til fremsættelsen af forslag til lov om ændring af lov om teatervirksomhed.

Med disse bemærkninger skal jeg anbefale lovforslaget til folketingets velvillige og hurtige behandling.

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Jeg skal hermed fremsætte:

Forslag til lov om ændring af lov om teatervirksomhed.

(Lovforslag nr. L 84).

Det foreliggende lovforslag vedrører ændringer på enkelte områder af teaterloven, hvor regeringen har fundet en revision særlig påtrængende.

Lovforslagets hovedformål er at tilvejebringe grundlag dels for, at staten kan gennemføre en styring af sine udgifter på nogle områder, som er af særlig bevillingsmæssig betydning, dels for gennemførelse af administrative forenklinger på områder, hvor der er konstateret et klart behov herfor.

Det har været regeringens udgangspunkt, at der ikke på nuværende tidspunkt er grundlag for at foretage en lovrevision, der medfører øgede bevillinger på teaterområdet som sådant. Denne holdning har også været baggrunden for, at regeringen har indstillet arbejdet i det udvalg, som den foregående regering havde nedsat med den opgave at foretage en samlet revision af teaterlovgivningen, idet det måtte forventes, at udvalgets arbejde ville resultere i forslag til økonomiske forbedringer.

Det bemærkes i denne forbindelse, at regeringen er opmærksom på, at det løbende kan blive aktuelt at tage enkelte områder af teaterlovgivningen op til revision eventuelt på grundlag af udvalgsarbejde vedrørende de problemer, som måtte være særlig påtrængende. Regeringen vil være indstillet på at tage sådanne forhold op til overvejelse på det gældende bevillingsmæssige grundlag. Det understreges i denne forbindelse, at mulighederne for at foretage en omprioritering inden for teaterområdet vil blive forbedret, såfremt den foreslåede styrkelse af statens økonomiske styringsmuligheder gennemføres. Regeringen er endvidere opmærksom på, at der kan være behov for, at hele teaterområdet, herunder Det kgl. Teater, ved en passende lejlighed gøres til genstand for en samlet kulturpolitisk vurdering.

Hovedlinierne i lovforslaget er følgende:

Bestemmelserne om landsdelsscenerne ændres således, at man overgår fra en automatisk underskudsdækning til en fast tilskudsordning. I konsekvens heraf skal kulturministeriet på linie med de amtskommunale myndigheder tage stilling til landsdelsscenernes budgetter. Denne mulighed for en overordnet styring af de statslige udgifter til formålet vil for den storkøbenhavnske landsdelsscenes vedkommende betyde den administrative forenkling, at de særlige budgetteringsregler, der har vist sig at medføre en uhensigtsmæssig begrænsning af landsdelsscenes dispositionsmuligheder, kan ophæves.

Bestemmelserne om abonnementsordningen ændres således, at en styring af de statslige udgifter til formålet sikres. Efter forslaget dækkes udgifterne til abonnementsordningen af amtskommunerne, og statens bidrag til finansiering af ordningen ydes som et fast tilskud, der fastsættes på de årlige finanslove.

I sammenhæng hermed indebærer forslaget en øget decentralisering af beslutningerne på området, idet det i højere grad vil blive amtskommunerne, der administrerer tilskudsordningen. Samtidig gøres ordningen mere fleksibel, således at amtskommunerne inden for visse generelle rammer selv kan træffe beslutning om, hvorledes ordningen skal udformes under hensyn til lokale forhold og andre særlige omstændigheder. Ved udformningen af de nærmere bestemmelser om ordningen vil kulturministeriet tage som ud-