

**[Ministeren for skatter og afgifter]**

der har indgået forliget i maj 1980, og derfor ser forslaget ud, som det gør.

Jeg skal kun kommentere en enkelt ting derudover, nemlig hr. Glistrups betragtninger om standardfradrag og lejeværdi. Der er ingen tvivl om, at den skattemæssige lejeværdi i forhold til, hvad den historisk har vejet, vejer forholdsvis beskedent i dag. Det kan der være mange grunde til, det skal jeg ikke starte en diskussion om, men det er i den sammenhæng, hr. Glistrup, man skal vurderer, at standardfradraget for vedligeholdelse har stået fast i så mange år.

I virkeligheden har det jo mistet sin oprindelige mening i takt med, at lejeværdien også er blevet mindre tyngende, og kan med lige så fuld ret betragtes som et særlig mildt første trin på lejeværdiskalaen og ikke som et egentligt fradrag for vedligeholdelsesudgifter; sådan synes jeg i hvert fald det efterhånden kan betragtes, sådan som udviklingen har formet sig, idet lejeværdien vejer mindre i systemet, standardfradraget naturligvis også, og når det er gået på den måde, er det egentlig en meget naturlig måde at opfatte det på.

Jeg kan ikke gå ind for nogen tankegang om, at vi på nogen som helst måde skulle opregulere standardfradraget. Det må jeg afvise; den tanke vil jeg være imod.

Hermed sluttede forhandlingen.

**Afstemning**

Lovforslagets overgang til anden behandling vedtoges uden afstemning.

**Formanden:**

Jeg foreslår, at lovforslaget henvises til skatte- og afgiftsudvalget. Hvis ingen gør indsigelse mod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

**Meddelelser fra formanden:****Formanden:**

Der er ikke mere på dagsordenen.

Med skrivelse af dags dato har ministeren for kulturelle anliggender i henhold til forretningsordenens § 19, stk. 4, fremsendt

**Redegørelse om den kulturpolitiske situation.**

(Redegørelse nr. VII).

Redegørelsen er omdelt og vil blive optaget i Folketingstidende.

Redegørelsen vil blive sat til forhandling i tingets møde torsdag den 23. april.

Der er foretaget ændringer i følgende udvalg:

*Erhvervsudvalget* (3/4 81):

Udtræder: Demnitz (S)

Nyt medl.: Mette Groes (S)

**Skriftlig redegørelse:**

*Redegørelse af 7. april 1981 om den kulturpolitiske situation.*

(Redegørelse VII).

**Ministeren for kulturelle anliggender** (Lise Østergaard):

**Almen del:**

Kultur kan ikke eksistere i et tomrum. Den er en del af samfundspolitikken, og dens vilkår bestemmes af den udvikling, der sker i samfundet. Selv om vi fastholder de fundamentale principper og mål, som i de senere år har været lagt til grund for regeringens kulturpolitik, vil indholdet i den politik, der skal føres i de kommende år, på mange måder blive anderledes end i 60'erne og 70'erne.

Hvad vi her – i begyndelsen af 80'erne – først må konstatere, er, at de *økonomiske vilkår* har ændret sig. Det er begrænset, hvad der kan gennemføres af udgiftkrævende reformer, men sammenlignet med andre områder har regeringen både i forbindelse med besparelser og ved tildelinger af den begrænsede lovreserve i særlig grad tilgodeset det kulturelle område.

Men samtidig er det åbenbart, at netop den udvikling, der sker i disse år, og de ændringer i samfundsforholdene, som vi har oplevet og vil komme til at opleve i den kommende tid, gør det endnu vigtigere end nogen sinde, at vi fører en aktiv, dynamisk og bevidst kulturpolitik.

*Fritiden* giver i dag mulighed for oplevelser og udfoldelser, som kun få mennesker