

Forslag

til

Lov om ophævelse af lov om Statens Kunstfond.

Fremsat den 23. oktober 1975 af *Poulsgaard* (FP), *Svend Andersen* (Roskilde amt) (FP),
Hölge (FP) og *Kirsten Jacobsen* (FP).

§ 1.

Lov nr. 275 af 18. juni 1969 om Statens Kunstfond, som ændret ved lov nr. 36 af 26. januar 1973 og lov nr. 195 af 29. marts 1974, ophæves.

§ 2.

Loven træder i kraft den 1. april 1976.

Bemærkninger til lovforslaget.

Formålet med lovforslaget er, at forslagsstillerne mener, at kunsten trives bedst i frihed. I og med at man giver støtte til visse grene af kunsten, opkaster staten sig til smagsdommer, idet de bevilgende myndigheder afgør, at det er kunst og derfor skal støttes.

Da det er umuligt at udskille kunsten fra hverdagen, skulle man jo, hvis tanken om støtte til kunsten opretholdes, lige så vel støtte rosendyrkning, stramajsyning o. s. v.

Statens Kunstfond blev oprettet under helt andre økonomiske forhold end dem, der kendetegner dagens Danmark. Kunstfonden har lige siden sin opståen været en torn i øjet på mange. Ifølge en Ob-

serva-undersøgelse er 61 pct. af befolkningen modstandere af dette overformynderi. Da vi alle véd, at der ikke er plads for yderligere budgetudvidelser hos det offentlige, må dette være et område, hvor man kan slå to fluer med ét smæk, nemlig en besparelse + en hjælp til kunsten til igen at få sin frihed.

Et tilsvarende forslag var til 1. behandling i 1. samling 1974-75, den 22. november 1974, FT sp. 2150.

Hvis lovforslaget ikke vedtages, frygter forslagsstillerne, at kløften mellem folketinget og befolkningen yderligere uddybes.