

Den første sag på dagsordenen var:

Anden behandling af forslag til lov om ændring af lov om oprettelse af Rask-Ørsted Fondet (Danmarks internationale videnskabelige fond).

(Første behandling af lovforslaget (nr. 60) findes i tidenden sp. 1831, udvalgets betænkning i tillæg B. sp. 173).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslagets paragraffer og spørgsmålet om dets overgang til tredje behandling sattes til forhandling under ét.

Ingen bad om ordet.

Lovforslagets §§ 1 og 2 og dets overgang til tredje behandling vedtoges uden afstemning.

Formanden: Jeg foreslår, at lovforslaget går direkte til tredje behandling uden fornyet udvalgsbehandling. Hvis ingen gør indsigelse imod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Den næste sag på dagsordenen var:

Anden behandling af forslag til lov om statsstøtte til musikkonservatorier.

(Første behandling af lovforslaget (nr. 49) findes i tidenden sp. 1095, udvalgets betænkning i tillæg B. sp. 179).

Der var stillet 2 ændringsforslag i betænkningen.

Uden for betænkningen var der ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslagets paragraffer, ændringsforslagene og spørgsmålet om lovforslagets overgang til tredje behandling sattes til forhandling under ét.

Waldemar Laursen: Som det fremgår af den af udvalget afgivne betænkning, har udvalget holdt 3 møder og herunder haft et samråd med ministeren for kulturelle

anliggender, der både skriftligt og mundtligt har besvaret nogle af udvalget stillede spørgsmål.

Under første behandling af lovforslaget blev der af nogle af ordførerne udtalt ønske om at bese de i lovforslaget omhandlede musikkonservatorier. Overensstemmende hermed har udvalget besigtiget de tre konservatorier og fået et udmærket indblik i konservatoriernes lokale-, undervisnings- og økonomiske forhold, ligesom der fra hvert af konservatorierne er tilstillet udvalget materiale til belysning af forholdene.

Da udvalget besøgte Nordjydsk Musik-konservatorium i Ålborg, erfarede det, at undervisningslokalerne langtfra var ideelle, og at konservatoriet kun i begrænset tid kunne forblive i den bygning, hvor det havde til huse, da bygningen skulle falde for kommende vejudvidelser. Da man ikke havde mulighed for lejemål andre steder i byen, kom spørgsmålet om nybygning eller indgåelse af nyt lejemål i en sådan frem i udvalgets drøftelse. Man udbad sig en udtalelse fra ministeren om muligheden for støtte til fremtidige lokaleudgifter for konservatoriet under sådanne forhold, og ministerens svar er trykt som bilag til betænkningen.

Udvalget har her til anden behandling stillet 2 ændringsforslag. Ændringsforslag nr. 1 tilsigter at fastslå finansudvalgets medvirken ved ministerens godkendelse af et musikkonservatorium, og ved ændringsforslag nr. 2 føjes til lovforslaget en ny paragraf, der går ud på, at loven skal tages op til revision senest i folketingsåret 1967-68.

Ministeren for kulturelle anliggender har tiltrådt begge ændringsforslag, og jeg kan på mit partis vegne anbefale lovforslaget til vedtagelse med de nævnte ændringer.

Søren Jensen: Da mit partis ordfører, det ærede medlem hr. Sinnbeck, er forhindret i at være til stede, skal jeg gøre et par bemærkninger om det foreliggende lovforslag.

Jeg vil indlede med at anbefale de stillede ændringsforslag, der for så vidt er en imødekommelse af vore ønsker.

Vi hilser med tilfredshed, at det foreliggende lovforslag medfører en forbedring af musikuddannelsen ude i provinsen. Vi har,